



V2 СТУДИЯ
рекламное агентство

Содержание

- 2 О КОМПАНИИ**
- 6 ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ЛОГОТИП**
- 12 ОФСЕТНАЯ ПОЛИГРАФИЯ**
- 19 ЦИФРОВАЯ ПОЛИГРАФИЯ**
- 22 ШЕЛКОТРАФАРЕНТАЯ ПЕЧАТЬ**
- 23 УФ-ЛАКИРОВАНИЕ**
- 24 ТАМПОПЕЧАТЬ**
- 26 СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ**
- 28 ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ**
- 34 АВТОБРЕНДИРОВАНИЕ**
- 36 НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА. ВЫВЕСКИ**
 - Световые короба (лайтбоксы) • Короба сложной формы • Объемные и псевдообъемные буквы
Интерьерные вывески • Крышные установки • Выносные консоли
- 50 СВЕТОВЫЕ ПАНЕЛИ**
- 51 ПЛОТТЕРНАЯ РЕЗКА**
- 52 ФРЕЗЕРОВКА**
- 53 ЛАЗЕРНАЯ РЕЗКА И ГРАВИРОВКА**
- 54 ТАБЛИЧКИ И СТЕНДЫ**
- 56 ОБШИВКА ЗДАНИЙ ВЕНТИЛИРУЕМЫМИ КОМПОЗИТНЫМИ ФАСАДАМИ**
- 57 МОНТАЖ АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДСВЕТКИ ФАСАДОВ**
- 60 МОНТАЖ ВЫВЕСОК**
- 61 ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ СОГЛАСОВАНИЯ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ**
- 62 РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ**
- 72 НАШИ КЛИЕНТЫ**
- 83 КОНТАКТЫ КЛИЕНТСКОГО ОТДЕЛА**

с 2005 года

МЫ ИЗГОТАВЛИВАЕМ НАРУЖНУЮ РЕКЛАМУ,
ПОМОГАЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ **ДЕЛАТЬ БИЗНЕС ЯРЧЕ**
И ЗАБОТИТЬСЯ О ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ.

Рекламное агентство полного цикла «**V2 студия**» было основано в 2005 году и достаточно быстро заслужило репутацию производителя креативной, качественной и действенной рекламы.

На сегодняшний день наша компания предоставляет полный технологический цикл услуг по производству рекламы. Многолетний опыт и работа высококвалифицированных специалистов «**V2 студии**» позволяют реализовывать проекты любой сложности — от момента творческой разработки до монтажа готового изделия. Благодаря этому, наши клиенты достигают намеченных целей качественней и раньше своих конкурентов. Наши предложения обширны, а мастерство коллектива универсально.

Наше кредо: «Со знанием дела!» - и это действительно так. В числе наших клиентов уже **более 200** успешных крупных фирм и предприятий города, в том числе иностранных. Нам доверяют, нас рекомендуют!

ПОЧЕМУ ВЫБИРАЮТ «V2 СТУДИЮ»?

- рекламные проекты «под ключ» и комплексный подход
- качество и гарантия
- оперативная работа
- доступная стоимость
- креативные и опытные специалисты
- индивидуальный подход

ЗА 15 ЛЕТ РАБОТЫ МЫ ПОНЯЛИ,
ЧТО ВАЖНО НА РЫНКЕ
РЕКЛАМЫ И СДЕЛАЛИ ЭТО
СВОИМИ КОНКУРЕНТНЫМИ
ПРЕИМУЩЕСТВАМИ.



ТЕХНОЛОГИИ



ДОВЕРИЕ



РЕСУРСЫ



НАША КОМАНДА



КЛИЕНТСКИЙ
ОТДЕЛ



ЦЕХ ДИЗАЙНА
И ПРОЕКТИРОВАНИЯ



ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
ОТДЕЛ



ФИНАНСОВЫЙ
ОТДЕЛ



ПАРТНЁРСКИЙ
ОТДЕЛ



ОТДЕЛ
ЗАКУПОК



ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ
ЦЕХ



ШИРОКОФОРМАТНЫЙ
ЦЕХ



ЦЕХ ШИРОКОФОРМАТНОЙ
ЛАМИНАЦИИ



ПЛОТТЕРНЫЙ
ЦЕХ



ФРЕЗЕРОВАЛЬНЫЙ
ЦЕХ



ЭЛЕКТРОМОНТАЖНАЯ
БРИГАДА



СВАРОЧНЫЙ
ЦЕХ



СБОРОЧНЫЙ
ЦЕХ



МОНТАЖНАЯ
БРИГАДА

ЦИФРЫ - ЛУЧШЕЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО



более
15 ЛЕТ
на рынке
рекламы Калуги



87,5%
заказчиков обращаются
по рекомендации



91,3%
заказчиков становятся
постоянными клиентами



выполнено более
150 000
проектов в различных
рекламных отраслях



инсталлировано более
1 000
вывесок для компаний
Калуги и области



более
40
сотрудников в команде,
каждый из которых
профи в своём деле



работа не менее чем в
6
субъектах
Российской Федерации
на территории ЦФО



обустроено более
1 100
квадратных метров
производственных,
складских и офисных
помещений

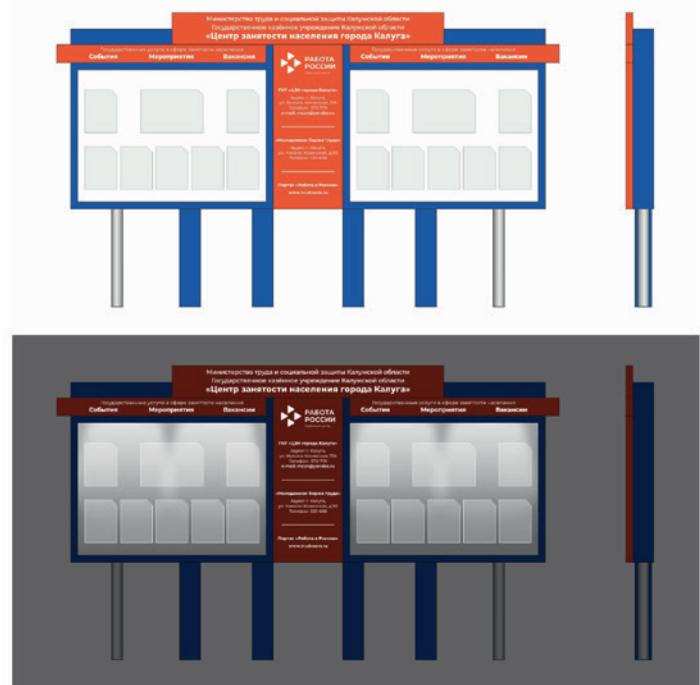
ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Современные тенденции дизайна требуют соблюдения множества правил.

Мы следим за последними изменениями в оформлении наружной рекламы и полиграфии, поэтому предлагаем заказчикам несколько вариантов дизайна на выбор, используя различные технологические решения, доступные на нашем производстве.

Для проектов разрабатываются визуализации, чтобы иметь четкое понятие, как будет выглядеть будущее рекламное изделие.

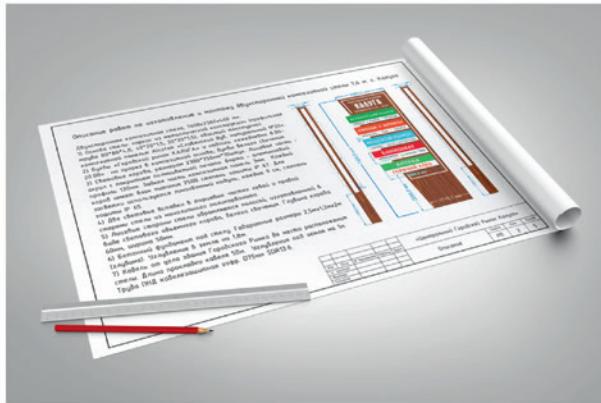




Дизайн-проект и реализация:

- стела со световыми коробами «Кровля и изоляция»;
- информационный стенд для «Центра занятости населения г. Калуга».

РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ДИЗАЙ-ПРОЕКТА стелы для «Центрального городского рынка Калуга»



Работа над проектом началась с разработки нескольких вариантов стелы с учетом пожеланий Заказчика. После согласования дизайна объекта был разработан инженерный проект, а также подготовлен полный пакет необходимой документации для согласования во всех инстанциях города.

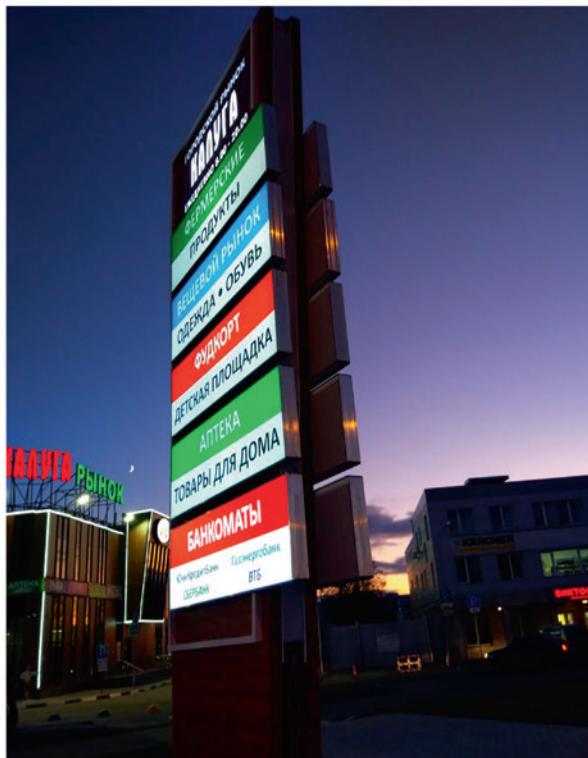
Конструкция стелы установлена на бетонный фундамент с учетом нагрузки объекта.

Двухсторонняя композитная стела, высотой 7600 мм. Основа стелы состоит из металло- каркаса, обшитого текстурной композитной панелью "Славянский дуб". Надписи "Городской рынок Калуга" и "ежедневно 8.00-20.00" выполнены на прорез в композитной основе. Изготовлено 10 шт. световых коробов со съемными лицевыми частями.

Лицевые стороны стелы обрамляются полосой, изготовленной в виде светового объемного короба, белого свечения. Торцевые части стелы также засвечены. Для подключения подсветки понадобилась прокладка кабеля от угла здания Городского Рынка до места расположения стелы.

Расчеты, изготовление и монтаж полностью выполнялся специалистами «V2 студии».





РАЗРАБОТКА ЛОГОТИПА

Разработка логотипа или товарного знака – это создание символа, который, благодаря своей простоте и гармоничности, вызывает ассоциативный ряд, закладывает в подсознании потребителя образ продукта.

Логотип не может существовать сам по себе, он должен гармонично вписываться в рекламную концепцию. Логотип - это знакомство с компанией, продуктом или услугой.

Качественный логотип - это символ, по которому можно прочитать идею бренда, миссию компании, ее отношение к потребителю и позиционирование на рынке. Главная задача дизайнера - разработать логотип, который бы выделялся, запоминался и согласовывался с маркетинговой стратегией компании.

«V2 студия» предлагает услуги по созданию логотипа и фирменного стиля для любой организации, компании или индивидуального предпринимателя. Мы предоставляем все, что создал дизайнер, чтобы Вы могли использовать логотип в печатном или цифровом виде в дальнейшем.



доставка еды
и напитков



АКЦИИ
доставки



БАРНЫЙ
ДВИЖ



КАРАОКЕ



иконки Instagram для бара «Слон»



МЕНЮ
напитков



МЕНЮ
кухни



ДОМАШНИЕ
настойки



МЕРЧ от БАРА





Основные правила и критерии, которых следует придерживаться при разработке логотипа, знака или торговой марки.

1. Индивидуальность. Данное свойство позволяет выделиться на рынке и стать конкурентоспособным.

2. Оригинальность. Это то, что отличает его от логотипов конкурентов. Это свойство должно вызывать положительные эмоции и ассоциации у любых потенциальных потребителей данного товара.

3. Функциональность. Например, логотип или же товарный знак может размещаться как на фирменных бланках и сайте, так и на факской бумаге, сувенирной продукции или листовках. При этом логотип должен быть легко масштабируемым и относительно простым.

4. Ассоциативность. Данное свойство товарного знака обозначает присутствие связей, ассоциаций между товарным знаком и особенностями маркируемого им товара.

ПОЛИГРАФИЯ

Современная полиграфия сегодня - быстро развивающаяся отрасль рекламного производства, основанная на современных технологиях, которая помогает развитию и продвижению бизнеса.

Функционал производства «V2 студии» позволяет предложить клиентам самые популярные виды печати: **офсетную и цифровую**.



ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ

Офсетная печать – современный полиграфический способ, применяемый для производства разных видов печатной продукции в «V2 студии». Отличительная особенность в том, что изображение передается на запечатываемый материал не сразу, а через цилиндры на печатную форму. Подобным способом в мире делается 80% полиграфической продукции. **Посредством офсетного метода можно изготавливать огромные объемы полноцветных изображений.**



Преимущества офсетной печати в нашей типографии:

- высокое качество печати, яркость красок и четкость изображения;
- возможность использования бумаги большого формата, который недоступен для цифровой печати, а стоимость ниже, чем при интерьерной печати;
- услуга офсетной печати позволяет получить большой тираж готовой продукции в кратчайшие сроки;
- сохраняется возможность провести любую послепечатную обработку продукции;
- при заказе больших тиражей офсетной печати стоимость снижается;
- большой выбор материалов различной плотности и размеров.

ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ

Для больших тиражей выбирайте только офсет!



ОФСЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

ВИЗИТКИ

печать от 1000 шт.



НЕИМЕННЫЕ ДИПЛОМЫ, СЕРТИФИКАТЫ, ГРАМОТЫ, ОТКРЫТКИ, ПРИГЛАШЕНИЯ

печать от 500 шт.



ОФСЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

ЛИСТОВКИ И ФЛАЕРЫ

печать от 500 шт. - А4, А3, А2; от 1000 шт. - А5, А6, еврофлаер



БУКЛЕТЫ любых форматов

печать от 1000 шт.



ОФСЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

ЖУРНАЛЫ, КАТАЛОГИ, БРОШЮРЫ

печать от 100 шт.



КАЛЕНДАРИ любых форматов

печать от 1000 шт.



ОФСЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

БЛОКНОТЫ

печать от 500 шт.



ПЛАКАТЫ И АФИШИ

печать от 500 шт.



ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

Цифровая печать оптимальна для создания небольших количеств печатных материалов. Если Вам нужно напечатать несколько десятков или несколько сотен экземпляров печатной продукции, есть все основания сделать это с помощью цифрового оборудования.

Преимущества цифровой печати в нашей типографии:

- цифровую печать называют оперативной, т.к. только с помощью цифровых методов возможно изготовление малых и средних тиражей полиграфической продукции в короткие сроки;
- производству печатных изделий цифровым способом способствует возможная персонализация каждого экземпляра выпускаемой продукции, печать от 1 экз.;
- широкий спектр видов бумаги;
- допечатная подготовка состоит из одного этапа- создания макета;
- оперативную печать отличает высокое качество передачи цветов и полутонаов.

Виды полиграфической продукции для цифровой печати небольших тиражей:

- визитки;
- корпоративные папки и конверты;
- персональные дипломы, сертификаты, приглашения;
- упаковочные коробки;
- малоформатная рекламная полиграфия (листовки, буклеты, флаеры и т. д.);
- наклейки;
- блокноты;
- календари;
- журналы, каталоги, книги.

ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

Для маленьких и срочных тиражей выбирайте цифровую печать!



ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ



ШЕЛКОТРАФАРЕТНАЯ ПЕЧАТЬ



Шелкотрафаретная печать состоит в продавливании краски на запечатываемый материал через трафарет, нанесенный на сетку. Это очень распространенный способ печати, характеризующийся высоким качеством переноса изображения на любой материал, в том числе недоступный всем остальным видам печати, насыщенностью, большой толщиной и устойчивостью красочного слоя, низкой производительностью, большим количеством областей применения.

Преимущества шелкотрафаретной печати:

- печать на материалах различного типа и текстуры;
- высокая стойкость и долговечность краски;
- высокое качество печати.



Полуавтоматическая шелкотрафаретная печать позволяет работать с большими тиражами и выполнять заказы в кратчайшие сроки. Используется для нанесения фирменной символики на предметы из ткани, пластика, ПВХ, картона, бумаги, акрила - пакеты ПВХ и бумажные, одежда, бейсболки, флаги, зонты, сумки и рюкзаки и многое другое.

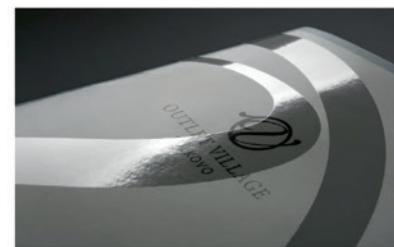
УФ-ЛАКИРОВАНИЕ

Также несомненным преимуществом **полуавтоматическая шелкотрафаретной печатной** машины является возможность покрытия изделия УФ-лаком.

УФ-лак в полиграфии — это нанесение специального лака с целью придания печатной продукции глянца. Распространение УФ-лака обусловлено уникальными визуальными преимуществами, которые он придает рекламной продукции.

На практике применяется УФ-лакирование:

- **сплошное УФ-лакирование (УФ-ламирование)** - применяется при печати обложек папок, открыток и других изделий, где необходима полностью матовая или глянцевая поверхность;
- **выборочное УФ-лакирование** - используется для выделения надписей, логотипов, различных элементов дизайна или для придания эффекта объема изображению.



Преимущества УФ-лака:

- ярко выраженный декоративный эффект;
- повышенная стойкость к истиранию;
- мгновенное высыхание;
- возможность использования лака с добавлением различных вкраплений: перламутровых, или периодических или металлизированных.

ТАМПОПЕЧАТЬ

Тампопечать — одна из самых популярных технологий нанесения изображения на промопродукцию и бизнес-подарки. Это вид глубокой печати, в процессе которой краска переносится с печатной формы на изделие с помощью специального тампона.

Тампопечать используют для нанесения фирменной символики, в первую очередь, на предметы из пластика и ПВХ — ручки, брелки, флешки, часы, елочные игрушки, портмоне, ежедневники, аксессуары для офиса.

Преимущества нанесения логотипа/рисунка/надписи тампопечатью:

- стойкое нанесение;
- точное воспроизведение мелких элементов изображения;
- возможность печати по криволинейным поверхностям;
- низкая стоимость одного изделия при средних и больших тиражах.



ТАМПОПЕЧАТЬ



СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ

Основная задача сувенирной продукции (POS-материалов) – привлечение внимания к продукту в месте его продажи. Разнообразие POS-материалов очень широко, каждый бренд стремится придумать всё новые формы для того, чтобы мотивировать покупателей выбрать именно их товар.

Мы предлагаем изготовление сувенирной продукции широкого спектра: наклейки, подставки под кружки, чашки, стаканы, декоративные магниты, постеры, пластиковые папки, календари, блокноты, открытки, календари, брелки, флаги и большие флаги, значки, часы, монетницы, воблеры, презентеры, одежда с символикой и надписями и многое другое.





ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

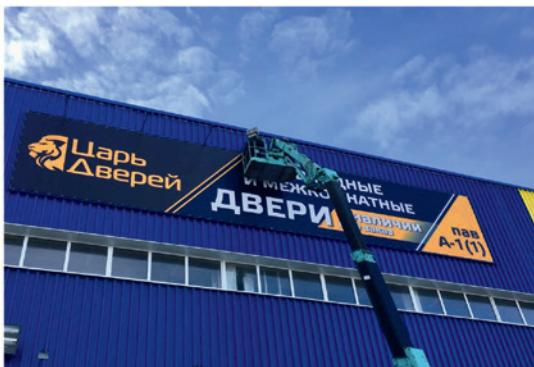
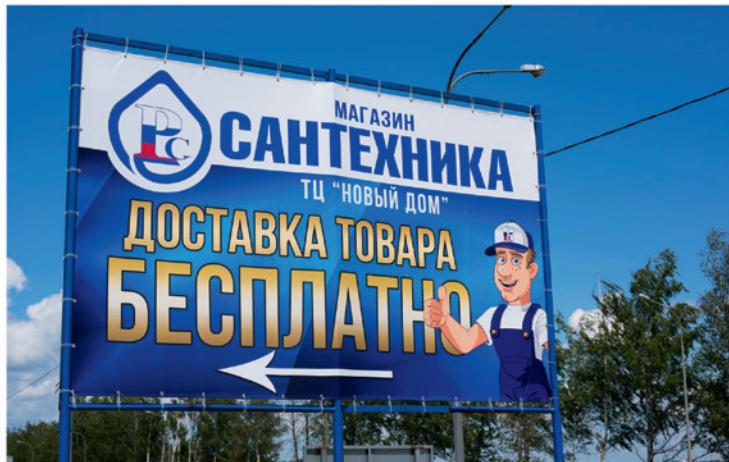
Широкоформатная печать — печать высокого разрешения, производится на специализированных широкоформатных принтерах и плоттерах. Мы производим печать на баннерной ткани, самоклеящейся плёнке, баннерной сетке, бумаге разной плотности и с различным качеством печати (от печати для уличных перетяжек до интерьерной печати с высоким и сверхвысоким разрешением).

Широкоформатная печать делится на два основных направления — интерьерная печать, которая предусматривает создание изображений для использования внутри помещений, и наружная реклама — для размещения на улицах: растяжки, плакаты, пресс-волы, стенды, ролл-апы, штендеры, лайтбоксы и другие сложные рекламные конструкции.

В комплекс работ по широкоформатной печати также входят резка, проклейка карманов, установка люверсов, прикатка к жёсткому основанию, ламинация самоклеящейся пленки, обрамление в различные рамы и подготовка каркасов для натяжки. Также возможна печать цветопроб и изготовление пилотных образцов.



БАННЕРЫ

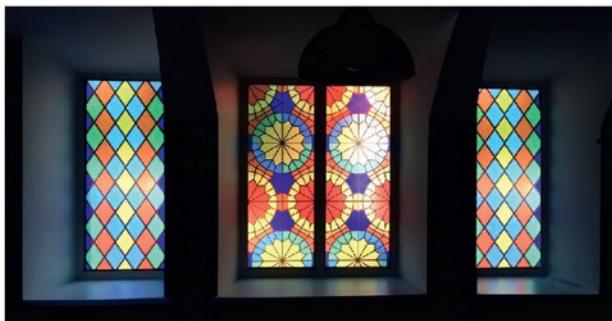


САМОКЛЕЯЩАЯСЯ ПЛЕНКА

Печать на самоклеящейся пленке — очень популярная услуга в «V2 студии».

Пленка представляет собой удобный материал для нанесения печати. Широкоформатная печать на самоклейке отличается яркостью цветов, их насыщенностью.

Печать на таком материале применяют для оформления витрин магазинов, торговых точек, для создания настенной и напольной графики в местах скопления людей, для изготовления табличек, вывесок и других рекламных конструкций, используют для брендирования корпоративного и общественного транспорта, а также печать этикеток и наклеек в больших объемах.

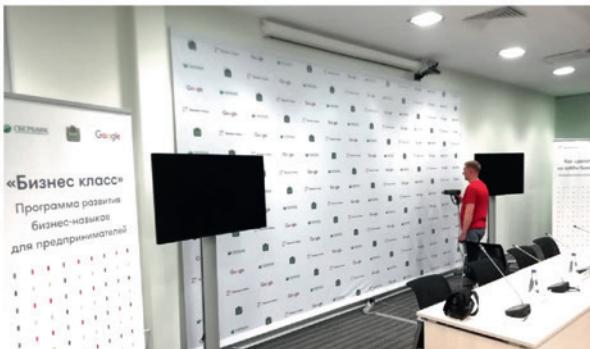


ВОЗМОЖНОСТИ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ



ВОЗМОЖНОСТИ ШИРОКОФОРМАТНОЙ ПЕЧАТИ





Что касается стоимости широкоформатной печати, она рассчитывается за квадратный метр и зависит от размера и разрешения изображения, способа печати, материала, качества макета (необходимости его доработки) и особенностей послепечатной обработки.

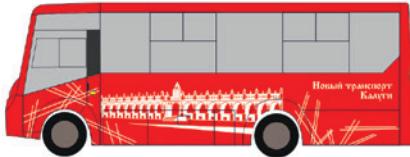
АВТОБРЕНДИРОВАНИЕ

Брендирование автомобилей — это один из эффективных способов наружной рекламы, позволяющий сделать символику вашей компании более узнаваемой. Если ваша фирма располагает собственным автопарком, не упустите шанс воспользоваться брендированием и выделить свои машины среди транспорта конкурентов. Процедура безопасна для автомобиля, водителя, пассажиров и окружающих. В случае необходимости изображение можно легко снять. Транспортное средство допускается брендировать неограниченное количество раз.

Брендирование авто в «V2 студии» осуществляется в собственных теплых боксах. Все это позволяет нам выполнять заказы любой сложности, независимо от времени года и погоды, и гарантировать безупречный результат.

Что дает автобрендирование?

- 1. Бесплатную рекламу.** Брендирование позволяет рекламировать компанию без существенных капиталовложений. Любой сотрудник компании способствует продвижению услуги или товара каждый раз, когда пользуется корпоративным транспортным средством.
- 2. Улучшение имиджа.** Потребитель благосклоннее относится к организациям, которые имеют признаки солидной компании. По мнению большинства, один из признаков – автопарк, состоящий из автомобилей, которые имеют четкие признаки принадлежности к конкретной фирме.
- 3. Дополнительную защиту транспортного средства.** При брендировании используется довольно крепкая пленка, поэтому она способна предотвратить появление царапин.
- 4. Возможность изменения и дополнения информации.** Технология брендирования позволяет легко изменять нанесенное на кузов автомобиля изображение. Это важно, если компания постоянно меняет ассортимент, проводит сезонные акции и хочет держать клиента в курсе корпоративных новостей.



НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА

Мы изготавливаем весь ассортимент наружной рекламы на собственном производстве в г. Калуге. Благодаря современному оборудованию, сертифицированным материалам и высокой квалификации специалистов - возможности рекламной студии не ограничены.

Изделия проходят контроль качества на всех этапах изготовления. Именно поэтому, мы смело даём гарантию на все конструкции. Гарантийное и постгарантийное обслуживание осуществляется в кратчайшие сроки.

Вывеска — конструкция в объемном или плоском исполнении, расположенная, как правило, на фасаде здания, рядом со входом, которая информирует об организации или предприятии, находящемся внутри здания. Современная вывеска выполняет обычно две функции, которые сложно отделить одну от другой: это подача информации и реклама.

Как средство рекламы вывеска относится к категории наружной рекламы и, прежде всего, выполняет имиджевую функцию.

По сути, вывеска является визитной карточкой здания или помещения, помогая посетителю понять, что находится внутри, не заходя внутрь.



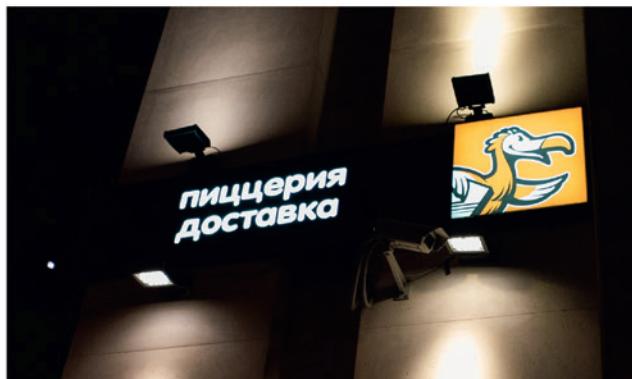
ВЫВЕСКИ



СВЕТОВЫЕ КОРОБА

Световой короб (лайтбокс) - наиболее популярный тип вывески. Имеет металлический каркас, основа изготавливается из ПВХ или композита, а лицевая часть выполняется из сотового поликарбоната (экономичный вариант), из акрила (более дорогой вариант) и композита (с фрезеровкой). Изнутри световой короб подсвечивается светодиодными лентами и кластерами в темное время суток.

**Световые короба –
самый популярный вид наружной рекламы.**



СВЕТОВЫЕ КОРОБА



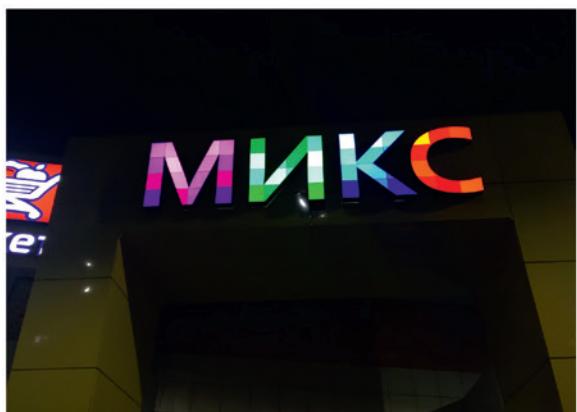
КОРОБА СЛОЖНОЙ ФОРМЫ

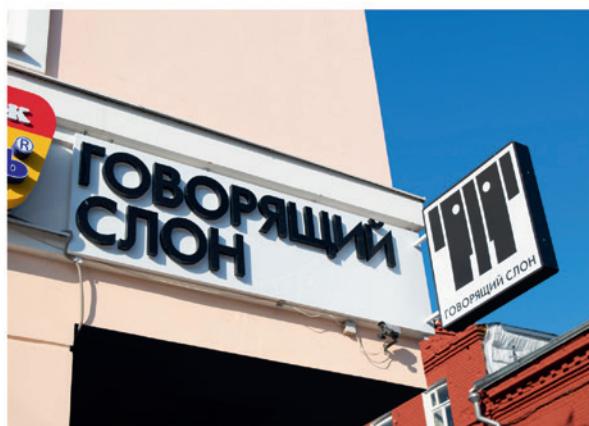


В море сияющей вечером рекламы легко потеряться. Но психологи утверждают, что человек невольно обращает внимание на нестандартные вывески. Если необычная форма световых коробов поддержана и интересным дизайном, такое изделие смотрится очень стильно и броско. При этом такие короба могут иметь как довольно простую форму, так и очень сложную.

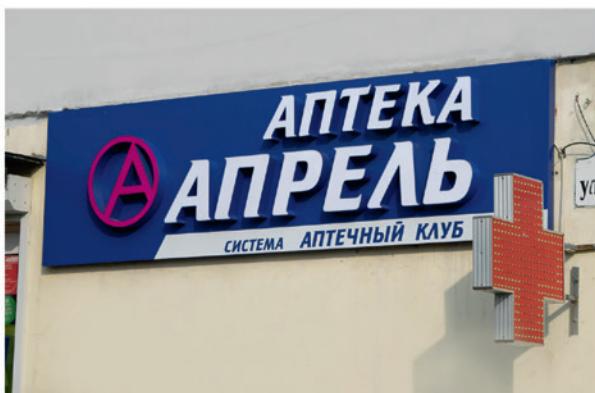


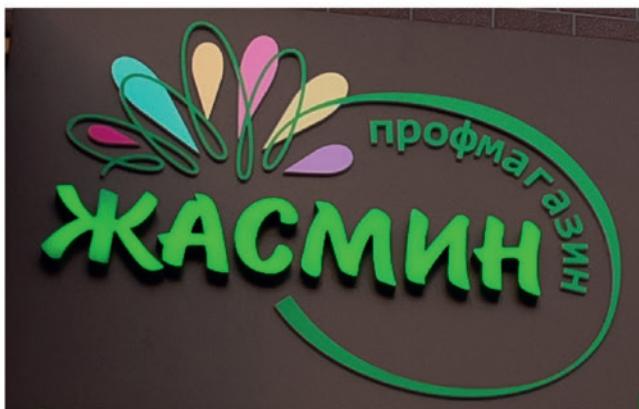
ОБЪЕМНЫЕ и ПСЕВДООБЪЕМНЫЕ БУКВЫ



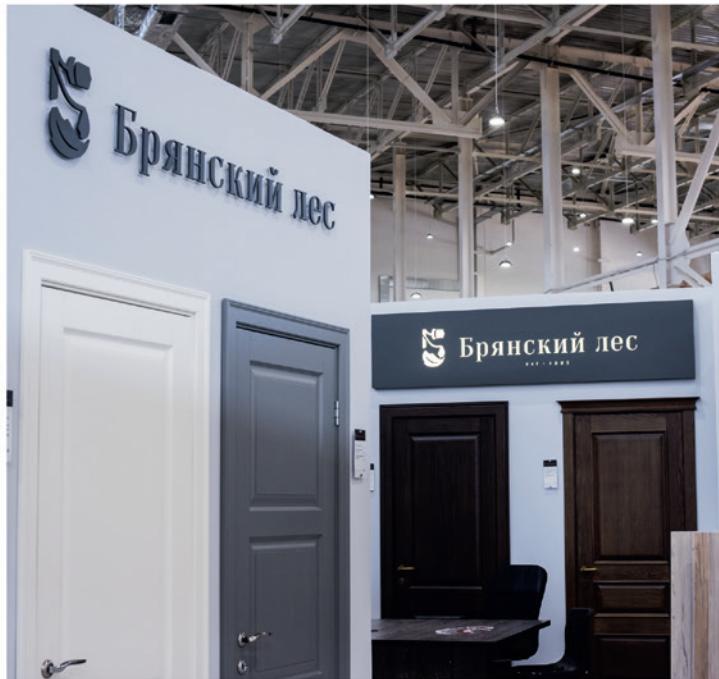


ОБЪЕМНЫЕ и ПСЕВДООБЪЕМНЫЕ БУКВЫ



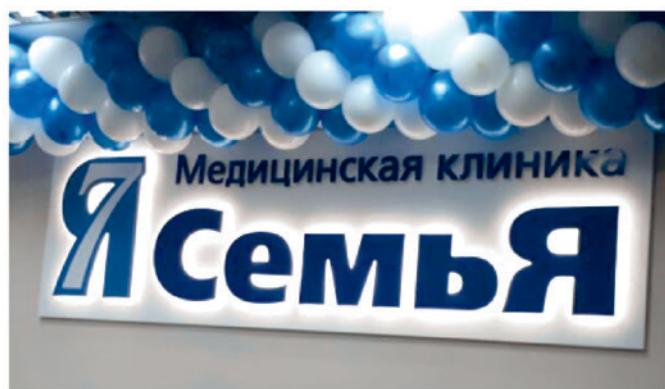


ИНТЕРЬЕРНЫЕ ВЫВЕСКИ



Интерьерные вывески используются для внутреннего оформления различных помещений: магазинов, ресторанов, офисов и т.д. Такая реклама очень эффектно выглядит и привлекает внимание потенциальных клиентов. Вы можете заказать интерьерную конструкцию любого типа в «V2 студии».

Такая вывеска часто размещается у входа на тот или иной объект или в зоне рецепции. Внешний вид конструкции бывает самым разным: она может представлять собой цельный световой короб либо складываться из отдельных элементов (например, из объемных букв). Если вывеска используется в недостаточно освещенном месте, она может быть оснащена подсветкой, временной или постоянной.



КРЫШНЫЕ УСТАНОВКИ



Крышная установка – это массивная рекламная конструкция, которая устанавливается на крышу здания или сооружения в рекламных или имиджевых целях. Световые буквы, лайтбоксы, светодиодные панно – вот основные элементы такой наружной рекламы. Производственный процесс должен вестись с учетом повышенных нагрузок и длительного срока эксплуатации.



ВЫНОСНЫЕ КОНСОЛИ



Рекламная консоль – это один из видов наружных конструкций с торцевым креплением к стене. Консольная вывеска очень эффективна на узких тротуарах и зачастую может служить дополнением к основному лайтбоксу.



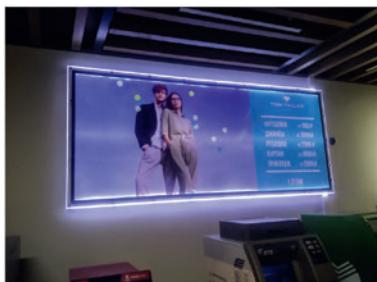
СВЕТОВЫЕ ПАНЕЛИ

«V2 студия» одна из первых в Калуге начала изготовление сверхтонких световых диодных панелей основных типов: Magnit, Crystal и Click.

Наши технологии и инженеры разработали собственную светорассеивающую матрицу – она даёт более равномерное свечение. Мы используем лучшие материалы на рынке для изготовления сверхтонких панелей, поэтому гарантийный и постгарантийный срок службы значительно увеличен по сравнению с аналогами.

Формы и размеры панели могут быть не только стандартными, но и весьма разнообразных и интересных очертаний (заслуга наших технологов).

Монтаж панелей, подключение питания, печать и монтаж бэклитов - всё это входит в нашу компетенцию.



ПЛОТТЕРНАЯ РЕЗКА

Плоттерная резка - один из классических процессов в производстве наружной рекламы. Изготовление большинства вывесок ещё десяток лет назад было немыслимым без аппликации из нескольких плёнок.

Сейчас тренды в наружной рекламе сменились на использование фрезеровального оборудования. Но мелкоформатная реклама: таблички, бирки, указатели, адресные знаки, наклейки на окна, автобрендирование и т. д. - все это часто изготавливается при помощи плоттера.

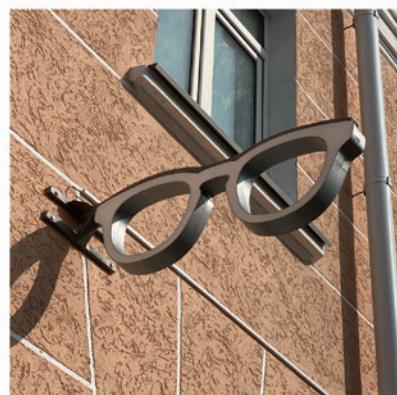
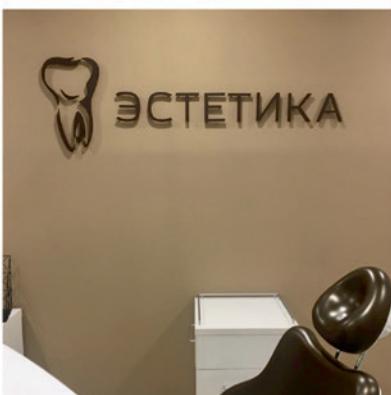
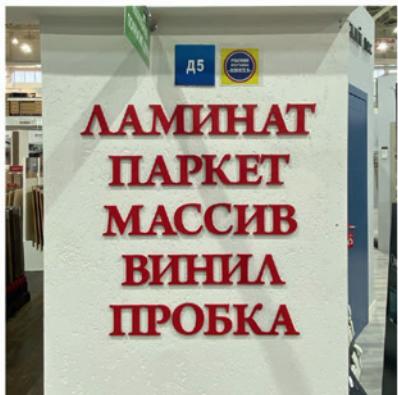


ФРЕЗЕРОВКА

Для изготовления разнообразных фигурных изделий используется фрезерный станок. Он является незаменимым инструментом и при изготовлении композитных коробов, кассет, псевдообъёмных и объёмных букв.

С помощью фрезера можно точно раскроить такие материалы, как оргстекло, пластик, ДСП, алюминий, композит, фанера и даже массив дерева. При этом скорость работы будет высокая, а край детали ровным.

При помощи фрезера изготавливают также декоративные элементы для интерьеров офисов, оформления праздников и жилого пространства, сувенирную продукцию.



ЛАЗЕРНАЯ РЕЗКА И ГРАВИРОВКА

Лазерная резка в рекламе представляет собой современный и высокоточный способ резки древесины, оргстекла и других материалов. Такой способ обработки предусматривает аккуратность и точность в обработке материала и создание узоров и деталей любой сложности при минимальных потерях в материале.

Лазерная резка в рекламе может быть использована в разных целях:

- буквы, слова, логотипы для оформления интерьера или рекламы
- гравировка рекламы на акриле
- индивидуальная рекламная дизайнерская продукция
- акрилайты и лайтбоксы
- уникальные элементы декора
- создание табличек и указателей
- гравировка по древесине



ТАБЛИЧКИ И СТЕНДЫ

Таблички и стенды — это не только навигационные указатели, но и виды наружной рекламы. Они помогают ориентироваться в названиях улиц, номерах домов, в коридорах учреждений облегчают поиск нужного кабинета. Ими обозначают направления движения автотранспорта и многое другое.

Материалом для производства стендов, табличек может выступать ПВХ, пластик, акрил, металл. Лицевую сторону будущего стенда или таблички заклеивают пленкой или заранее отпечатанным принтом.

Надписи печатают заранее на пленке-основании или наносят потом, как правило, буквами, вырезанными из самоклейки на плоттере. Названия стендов иногда делают из пластиковых объемных букв, материал — тот же самый ПВХ, что и для основы стендса. Если табличка из металла, то надпись на ней гравируется лазером.

Информационная часть стендса вмещает на себе специальные карманы из акрила, в которые могут закладываться различные брошюры, рекламные проспекты, буклеты, листовки и т. д.



ТАБЛИЧКИ И СТЕНДЫ



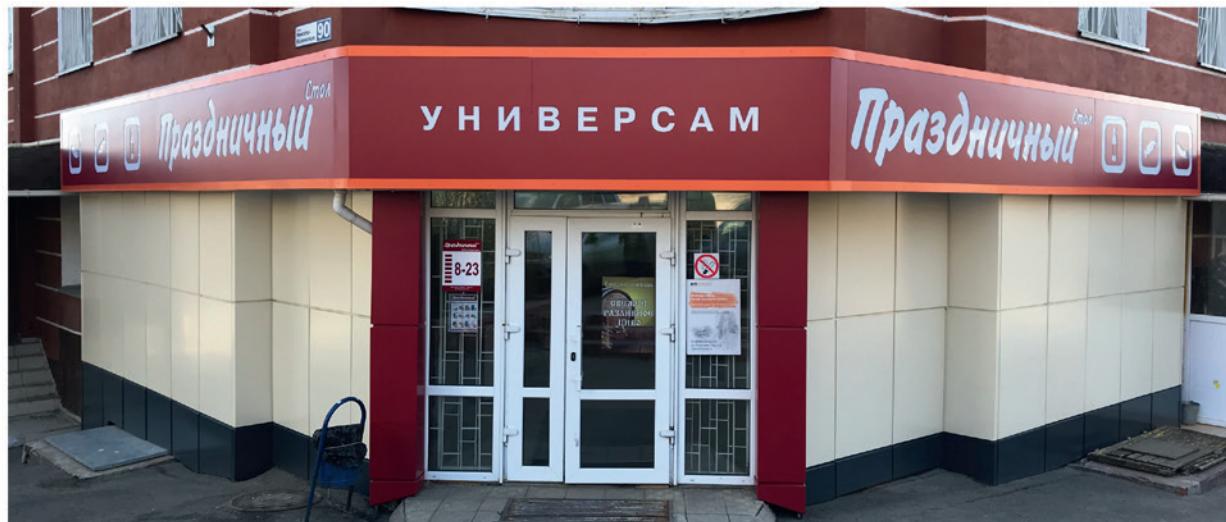
ОБШИВКА ЗДАНИЙ ВЕНТИЛИРУЕМЫМИ КОМПОЗИТНЫМИ ФАСАДАМИ

Вентилируемый фасад позволяет в короткие сроки преобразить здание, утеплить его, придать нужные архитектурные формы, выделить входную группу и обеспечить соответствие цветовой гамме бренда. Это очень актуально для фасадов торговых центров, крупных муниципальных и частных организаций, магазинов местного и регионального характера, спортивных центров.

Облицовка вентфасадом предусматривает несколько этапов:

- проектирование и визуализация;
- расчёт стоимости материалов и работ;
- согласование изменения внешнего вида здания с муниципалитетом;
- нарезка на станках с ЧПУ кассет и их формовка;
- монтаж металлической обрешётки;
- укладка утеплителя и мембранных материалов;
- крепление кассет - это заключительный этап, после которого внешний вид абсолютно меняется.

Наши специалисты имеют необходимый опыт монтажей композитных фасадов, что обеспечивает соблюдение всех норм и тонкостей. Парк оборудования **«V2 студии»** обеспечивает качественное быстрое изготовление и монтаж кассет. Мы также возьмём на себя вопросы установки строительных лесов и покупки всех необходимых навесных элементов.

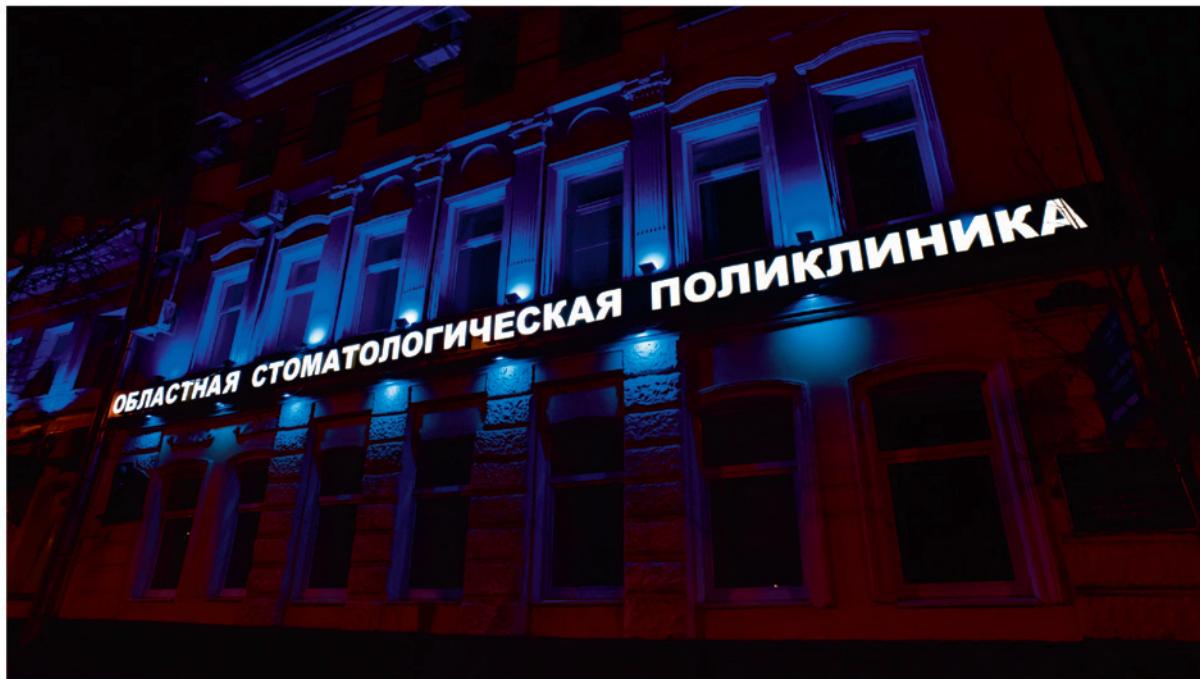


МОНТАЖ АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДСВЕТКИ ФАСАДОВ

Калуга славится своей архитектурой, старинными зданиями и прекрасными лепными элементами. К счастью, на многие здания стоит запрет на изменение внешнего облика фасада, что помогает нам сохранить культурное наследие нашего края. Здания, имеющие историческое или архитектурное значение, реставрируют, восстанавливая их облик, украшают подсветкой для того, чтобы они выделялись на общем фоне застройки. Для коммерческих организаций подсветка фасада означает статусность и значимость, запоминаемость.

Архитектурная подсветка фасадов начинается с проекта (по аналогии с облицовкой вентиляционными фасадами), который содержит экономические и технические аспекты будущего освещения, позволяет заранее увидеть результат, согласовать его с муниципалитетом.

В данном направлении мы используем самые современные технологии и материалы, позволяющие контролировать потоки света, распределять их равномерно по всей поверхности, сэкономить электроэнергию (благодаря технологиям энергосбережения).



МОНТАЖ и ДЕМОНТАЖ ВЫВЕСОК

Наличие наружной рекламы для любой компании, организации или учреждения – это не только способ привлечения целевой аудитории, но и показатель высокого уровня бренда или торговой марки. Не секрет, что значительная часть людей, решивших купить те или иные изделия, воспользовавшись услугами, узнали об этом продукте благодаря информации, отраженной на уличных рекламных носителях.

Крайне важным является качественно и грамотно проведенный монтаж рекламных конструкций. Если вывеска будет оригинальной, запоминающейся, но не корректно установленной, не полностью освещенной, то эффект от подобной рекламы будет негативным.

«V2 студия» имеет многолетний опыт установки, ремонта и обслуживания рекламно-информационных конструкций разного вида и уровня сложности. Наши специалисты обладают определенной квалификацией, объемом знаний, опытом, которые гарантируют высокое качество сервиса.





Очень часто арендаторы, заезжая в новое помещение, сталкиваются с оставленными на фасадах вывесками. В этом случае демонтаж и утилизация конструкции – дело для профессионалов, так как самостоятельное вмешательство может обернуться порчей имущества, травмами и проблемами с фасадом.

Мы предлагаем доверить решение этого вопроса нам. Наш опыт в данном направлении поможет оперативно и без последствий закрыть этот вопрос.

МОНТАЖ ВЫВЕСОК

Электродуговая сварка

Большинство рекламных конструкций монтируется с использованием металлокаркасов. Особенно актуально использование сварных арочных, фермовых конструкций при монтаже стел, консольных и крышных конструкций, входных групп, сложных входных порталов.

При проектировании сварной конструкции важно учесть различные нагрузки и типы облицо-вочных материалов, а также места пролегания электропроводки и монтажа освещения.

Благодаря многолетнему опыту работы специалистов **«V2 студии»** не только в рекламной сфере, но и в отрасли металлообработки, нам удается избежать гарантийных случаев, связанных с некачественными сварными швами.

Все металлоконструкции, независимо от назначения, проходят цикл грунтовки и окраски, что увеличивает срок эксплуатации и даёт гарантию использования в сложных климатических условиях.

Электромонтажные работы

Очень часто при заказе наружной рекламы заказчик, заботясь о красоте вывески, не подразумевает, что в арендуемом им помещении может не быть вывода питания на фасад, где будет крепиться рекламная конструкция. Часто проводка в старых домах не подготовлена или небезопасна для подключения дополнительной нагрузки.

В случае монтажа наружной рекламы мы также полностью готовим или проверяем разводку под все световые элементы.

Важно сделать проводку не только безопасной, но и эстетически красивой. Мы имеем очень большой опыт в этом вопросе благодаря длительному стажу работ наших специалистов и объему выполненных проектов.

Ремонт и сервис вывесок

Чистая и аккуратная, полностью работающая вывеска – показатель высокой культуры организации, которую она представляет. Мигающие буквы, сломанные крепления, треснутые короба – всё это часто можно видеть на улицах нашего города. У многих прохожих может создаться негативное впечатление об имидже таких компаний, о их сервисе, качестве услуг.

Именно поэтому один раз в сезон необходимо не только мыть вывеску щадящими растворами, но и проводить диагностику всех составляющих частей: каркаса, бортов, лицевой части, светотехники, профилей. Конечно, помыть вывеску можно и самим при наличии вышки или лестницы, а вот диагностику проводить должен специалист.

ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ СОГЛАСОВАНИЯ РЕКЛАМНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Из-за вступления в силу некоторых Законов и подзаконных актов, наружная реклама в ряде регионов стала менять свой облик. Конструкции стали подчиняться единому стилю оформления в рамках одного фасада, их формы и размеры постепенно приходят к единообразию.

Конечно, это ограничивает желания заказчиков и дизайнеров наружной рекламы - если раньше можно было реализовать совершенно невообразимые конструкции, то сейчас нужно соблюдать массу требований.

Несоблюдение буквы закона грозит штрафами и постановлением о приостановлении коммерческой деятельности до момента устранения несоответствий.

Ни заказчикам, ни рекламным агентствам не хочется нести подобные риски. Ведь чаще всего проектирование, изготовление и монтаж наружной рекламы - дело не только недёшёвое, но и долгое.

Чтобы избежать подобных промахов, мы рекомендуем согласовать вывеску или другие рекламные конструкции с муниципальными органами.

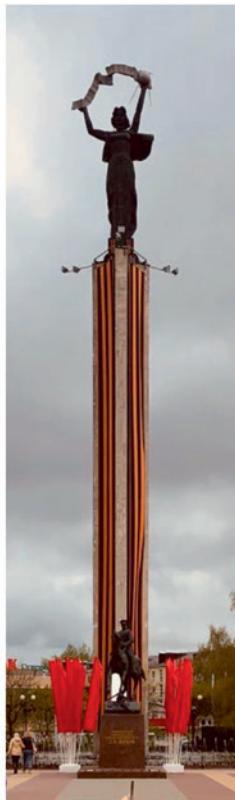
Для этого необходим ряд документов, один из которых - «паспорт» на рекламную конструкцию.

«Паспорт» содержит в себе исчерпывающий список характеристик будущей конструкции, каждая из которых должна соответствовать требованиям, прописанным в законе, и фотопривязки ночной и дневного вида.

Подготовка «паспорта» - дело рук нескольких специалистов: дизайнера, проектировщика, инженера, менеджера. Срок подготовки документа - от 3 до 5 дней. В это время заказчик конструкции собирает остальные документы для подачи в муниципальное управление.

Срок ответа управления - до 30 рабочих дней. После получения уведомления можно смело начинать изготовление и монтаж вывески.

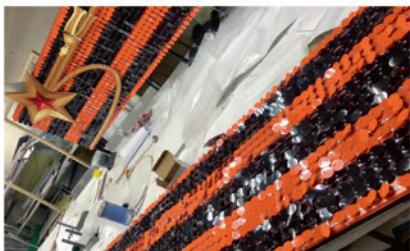
РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ



- оформление памятника-obelиска на пл. Победы и Калужского областного драматического театра полотнами георгиевской ленты
- украшение флагами мостов, значимых мест
- декоративная конструкция «9 мая» на пл. Победы с вечерней подсветкой
- баннеры и растяжки
- флагшки-консоли на столбах
- декоративные эполеты из мерцающих пайеток (поверхность элемента динамичная, чешуйки колеблются от ветра, отражают свет)
- украшение поверхности арок на аллее на ул. Кирова



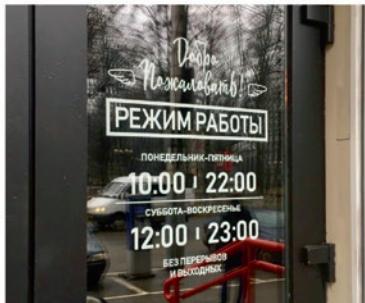
ДЕНЬ ПОБЕДЫ - 2020, КАЛУГА



БУРГЕРНАЯ «КРАСНОДАРСКИЙ ПАРЕНЬ»



- уличная вывеска - объемные световые буквы
- оформление витрины объемными буквами
- интерьерная световая вывеска над баром
- псевдообъемные буквы на баре и стенах
- широкоформатная печать - имитация рисунка на стене
- полиграфия - печать меню, наклеек
- режим работы - аппликация на стекле двери



МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ, КАЛУГА

- уличные баннеры
- оформление выставки баннерами и стендами
- афиши
- полиграфия - визитки, листовки, буклеты



ДЕНЬ ГОРОДА КАЛУГА - 2019



- стенды на ул. Театральная
- фотозона-рамка в скв. Ленина, Старый Торг
- флаги на Каменном и Гагаринском мостах
- уличные баннеры и растяжки
- оклеивание общественного транспорта
- оформление праздничной сцены
- флагшки-консоли на столбах



«КВАНТОРИУМ»

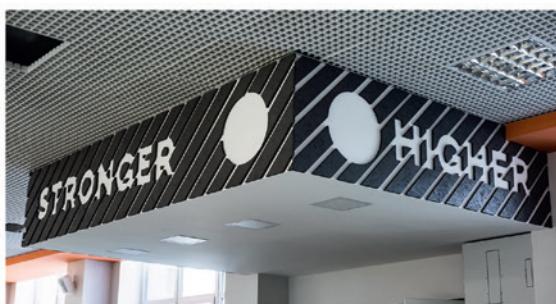
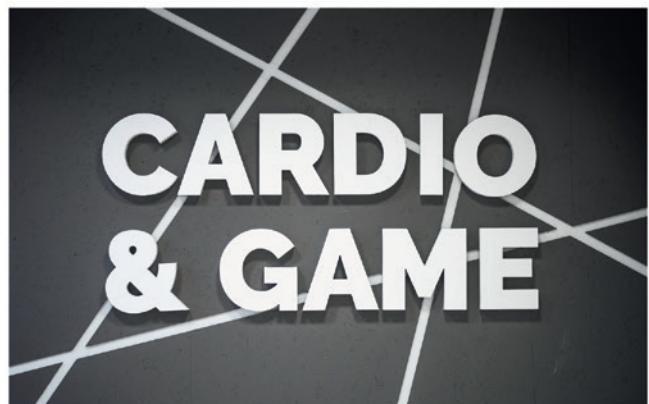
- уличная вывеска - объемные световые буквы и фигурный короб
- интерьерная вывеска - псевдообъемные буквы на ресепшене
- фигурные световые короба в виде логотипа в интерьере
- таблички на дверях кабинетов



СЕТЬ ФИТНЕС-КЛУБОВ «JOY FIT»



- уличные вывески - объемные световые буквы и крышные установки
- интерьерные световые буквы на ресепшене и в кардиозоне
- таблички для фото из акрила на дистанциях
- таблички - навигация на стенах, на дверях, расписание групповых программ
- фрезеровка - декоративная панель на интерьерном козырьке и металлические таблички с номерами на шкафы в раздевалке
- печать на ткани - логотип на масках
- полиграфия - афиши, пластиковые карты, подарочные конверты, наклейки, сертификаты, бейджи



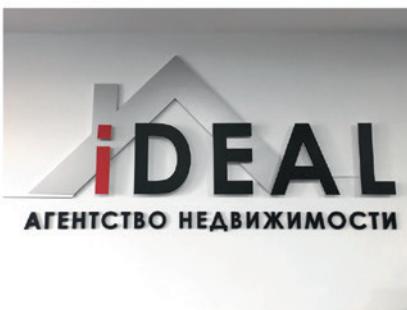
СЕТЬ ФИТНЕС-КЛУБОВ «JOY FIT»



АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ «ИДЕАЛ»



- разработка логотипа и фирменного стиля
- интерьерные псевдообъемные буквы с контровой подсветкой
- полиграфия - визитки, листовки, интерьерные постеры в рамке
- сувенирная продукция - кружки, папки, часы с фирменной символикой



СОВМЕСТНО С EVENT-АГЕНТСТВАМИ

- металлические конструкции с гранями из акрила и панелей ПВХ с печатью
- фигурные цифры на столы
- металлические конструкции с табличками
- металлические фигурные подставки для цветов



НАШИ КЛИЕНТЫ. ЗАВОДЫ и ПРЕДПРИЯТИЯ

Gestamp



KKC

KBT

ПРОМЫШЛЕННЫЕ
МАГНИТЫ



КЗАД

TEREX
группа компаний

GRAND LINE®

АО Детчинский
комбикормовый
 завод

РПМ
группа

TH

ТЕХНО
ИЗОЛ

LEAR
CORPORATION

ПСМА Рус

ТЕХНО
НИКОЛЬ

Stoltz Grupp
produktions

брикус

МОДУЛЬ

КАЛУЖСКИЙ
ГАЗОБЕТОН

qlps
HOLDING

ИСК Прометей

N
S
NOVI
STEM

Тарусский
молочный
 завод

GESCRAP

куровской
завод
керамзитового
гравия

ПЗБФ

БИНОМ

Faurecia

LafargeHolcim

Continental



Gonvarri
Steel Services

Северсталь

ЗЕЛЕНЫЕ ЛИНИИ

ЗАВОДЫ и ПРЕДПРИЯТИЯ



Pandora
Российские автомобильные скрытое склонение системы

ROSSKA

BENTELER
makes it happen

Fels
A CRH COMPANY

КВАДРА
ГЕНЕРИРУЮЩАЯ КОМПАНИЯ

hollen Э

БАТ

ELIKOR
a FRANKE Company

ELMAT GROUP

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ И МУНИЦИПАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

СРЕДНЯЯ ШКОЛА №6
имени А.С. Пушкина города Калуги

РАБОТА РОССИИ
Кадровый центр

МИНИСТЕРСТВО
ЭКОНОМИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ



ГОРОДСКАЯ УПРАВА
ГОРОДА КАЛУГИ



РАНХиГС
Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте Российской Федерации
КАЛУЖСКИЙ ФИЛИАЛ

КВАНТОРИУМ

КАЛУЖСКИЙ ТРОЛЛЕЙБУС

**ГАУЗ КО "КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
КЛИНИЧЕСКАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ
ПОЛИКЛИНИКА"**

МБУ «Калугаблагоустройство»

**СР
СПРАВЕДЛИВАЯ
РОССИЯ**

БАНКИ



ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ



СПОРТИВНЫЕ ЦЕНТРЫ



ФИТНЕС КЛУБ
ПОЛЕТ



АВТОСАЛОНЫ



Great Wall



RAVON



SsANGYONG



CHEVROLET



GEELY



CHERY



КРАСОТА и ЗДОРОВЬЕ



ЭНДОХИРУРГИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР



Аллоэ
аптека

Сеть салонов красоты
ШОКОЛАД



салон оптики
OPTICLAND

Медицинская клиника
ЛСемья



BABOR



АЙКРАФТ®

Версаль
Центр красоты и здоровья



D
СТОМАТОЛОГИЯ

ANNA SOLEIL
PERSONAL STYLIST

Терапия
Красоты

СНОР-СНОР
Мужские стрижки

АПТЕКА
На Кирова

STUDIO
V
VERA
OKUNEVA

*Л*иболит
Аптечная сеть

ДЕТСКАЯ ПАРИКМАХЕРСКАЯ
ВОЛШЕБНАЯ
БОБРЯЖОЛЯ*

NADEZDA ELIZAROVA
Hair & Makeup school

Любаш
ВЕТЕРИНАРНАЯ
КЛИНИКА

БАРХАТ
ДЕРМАТОЛОГИЯ | ЭПИЛЯЦИЯ | МАССАЖ

Салон красоты
· ЕРМАКОВЪ ·



Пироговъ
пирог / выпечка / десерты



РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ



miss miss



Tupperware®



АбсолютMen's
одежда для мужчин



ЗВЁЗДНЫЙ
универсам



РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ



ВЕЛО-КРОСС



KERAMA MARAZZI



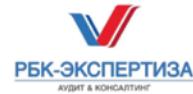
ПЕРВЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ



Праздничный^{суп}



УСЛУГИ



Яндекс Такси



УСЛУГИ



MD
МАРИО-ДЕКОР

M
МАСТЕРСКАЯ
АРИСТАРХОВА

Трио
кухни

REM40.ru
все виды ремонто

tonirovka40.ru



Фабрика Мебели
АНГСТРЕМ

Первая
Комната

LAZURIT

ЕвроДика
САЛОН ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИХ
ОКОН ВЕНАО

mia
КУХНИ

М
МЕБЕЛЬ
ЧЕРНОЗЕМЬЯ

ЭКСПРЕСС|СТРОЙ|СНАБ

«Современные Био Технологии»

F!T SERVICE



FOUR
POINTS
BY SHERATON

План Б
недвижимость



Key
правильное питание -
«под ключ»

ГОРОДСКОЕ АГЕНТСТВО
2000
недвижимости

TECHNODOM

Atis
PARK HOTEL

iDEAL
АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

СтройГидроПром

студия
ЕЛЕНЫ КОПТЕВОЙ
FOTO & EVENT - FLOWER & DECOR

Агрофирма
2plants

СМИ и РАЗВЛЕЧЕНИЯ

АРЕНА КТЗ



АРАЕКИНО
кинотеатр

Проектор
караоке-бар

КАФЕ-БАР
22
РАДИОКАФЕ-ЗОНА

ПАРТИЗАН



КАЛУЖСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

ЦЕНТР ДЕТСКОГО
АКТИВНОГО ВРЕМЯ
Раки-
тичи-
шоу

LOFT⁹

НОВЫЙ
13Н
КАН

Алекспарк

КАЛУЖСКИЙ МОЛОДОЖНЫЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
имени С.Г. РУДЫХ

ИКЦ

БОУЛИНГ
Б'45

ЛУБРИИНТ

КВЕСТ В РЕАЛЬНОСТИ
ЛОГОВО
г. Калуга

Аквапарк
Ассолька

ФИЛАРМОНИЯ
КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ

КАЛУГАХАУС

Discovery

НЕЦЕРА

КАЛУГА
БАЛУТИЙ ЦЕНТР
НЕВЕСОМОСТЬ

МЕХОВОЕ КАФЕ

КМГ

НОВОС
РАДИО

Europa
plus

ШАНСОН
РАДИО

ДОРОЖНОЕ
РАДИО

РУССКОЕ
РАДИО

ЮМОР
FM
100.3

Ретро
FM

Go 40.ru
Наши новости

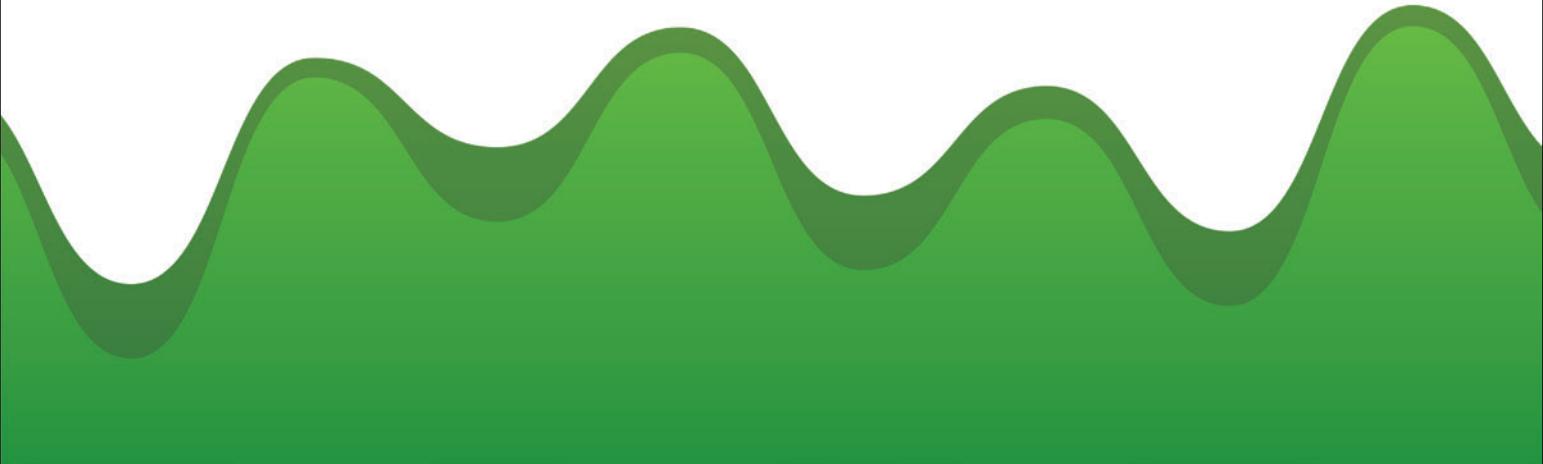
ФЕДЕРАЦИОННОЕ ЧУДОВИЩНОЕ КУРЬЕРСТВО
КАЛУЖСКИЙ
ТЕАТР КУКОЛ

ЧИЖ
ЛАУНЖ

Будем рады видеть
вашу компанию в числе
наших постоянных клиентов



V2 - со знанием дела!



КЛИЕНТСКИЙ ОТДЕЛ

Ирина Морозова
руководитель коммерческого отдела

 +7 905 643-06-10
 morozova.kaluga@yandex.ru

Диляра Ю.
менеджер отдела продаж

 +7 910 705-07-30
 di@v2studio.ru

Ксения М.
менеджер отдела продаж

 +7 910 542-72-42
 ksenia.m@v2studio.ru

Дмитрий Д.
менеджер отдела продаж

 +7 902 397-89-52
 dds@v2studio.ru

Ольга С.
менеджер по работе с рекламными агентствами,
менеджер по полиграфии

 +7 930 754-07-46
 ra@v2studio.ru (для рекламных агентств)
hot@print40.com



+ 7 4842 40-30-22

8 800 234-69-44

многоканальный, бесплатно по всей России



v2studio.ru



[v2_studio](#)



[v2studio40](#)



Знаменская, 48

офис и производство